



## Jannette Klein UNIVERSIDAD

La Universidad Jannette Klein, fundada hace más de 30 años, es la institución educativa pionera en el sector de la moda en México.

El área de Educación Continua ofrece al estudiante la actualización y la especialización de conocimientos y habilidades necesarias para el desarrollo técnico, teórico y productivo en la industria de la moda; a través de sus diferentes programas divididos en 5 áreas de especialización:

Desarrollo Creativo

Gestión y Marketing

Técnico e Industrial

Comunicación y Publicidad

Imagen Personal

Reconocemos la demanda del mercado actual, es por ello que el contenido de dichos programas han sido creados por especialistas activos en la industria de la moda mexicana, mismos que impartirán las sesiones de cada taller, curso o seminario; permitiéndote desempeñar lo aprendido de forma inmediata, eficientando la experiencia laboral, mejorando tus habilidades conocimientos.

## CURSO

# ESCAPARATISMO

TÉCNICO INDUSTRIAL | PRESENCIAL | 40H | SESIONES

El escaparate es el vehículo fundamental de comunicación entre el comercio y los clientes potenciales, sintetizando y reflejando el estilo de la tienda, lo que es y lo que vende. Es un arma clave de atracción de los clientes, aunque su importancia varía en función del tipo de compra que se vaya a realizar. El escaparate debe sintetizar y reflejar las características del establecimiento, permitiéndole al cliente generar ideas hacia los productos y la calidad que se va a encontrar en el interior. Se va a formar una determinada imagen del establecimiento y los productos que forman o pueden formar el surtido que éste ofrece.

## OBJETIVO

Al finalizar este curso serás capaz de realizar instalaciones de escaparates para el sector de la moda, a través de técnicas y estrategias enfocada a un target específico.

## PERFIL DE INGRESO

Profesionales en la industria de la Moda, Vestido y Textil, Diseñadores Gráficos, Publicistas, Arquitectos. Dueños, dependientes y vestidores de tiendas de ropa e indumentaria. Público con interés en la Moda y el Comercio.

## REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

- Copia de Identificación Oficial
- Ficha de Inscripción
- Boucher de Pago

## FORMAS DE PAGO

**BANCO:** Banorte

**NOMBRE:** Grupo Reyes Klein S.A. de C.V.

**NO DE CUENTA:** 0835673534

**CLABE INTERBANCARIA:** 072180008356735348

**SUCURSAL:** 1322

## RECONOCIMIENTO

Al cubrir en su totalidad el pago del programa y un mínimo del 80% de asistencia, la Universidad Jannette Klein entregará al participante un diploma y una constancia. El prestigio y la credibilidad de la Universidad acredita y da valor curricular a todas las constancias y diplomas que esta otorgue, ya que es una institución reconocida oficialmente por la Secretaría de Educación Pública.

## TEMARIO

---

### 1. Escaparates

- 1.1. Antecedentes Históricos.
- 1.2. Tipologías del Escaparate.
- 1.3. Concepto.
- 1.4. Objetivo.
- 1.5. La Composición.
- 1.6. Las Dimensiones.
- 1.7. La Lectura Visual.
- 1.8. El Equilibrio.
- 1.9. Técnicas de Composición.

### 2. Condiciones

- 2.1. La Luz.
- 2.2. El Color.
- 2.3. Las Texturas.

### 3. Tendencias

- 3.1. Tendencias en los escaparates.

### 4. Estructuras

- 4.1. Módulos aplicables.
- 4.2. Muebles
- 4.3. Fondos.
- 4.4. Cartelería.
- 4.5. Displays.
- 4.6. Demos.
- 4.7. Ambientales.

### 4.8. Captadores.

### 5. Materiales

- 5.1. Tipos de Materiales.

### 6. Styling

- 6.1. Temporadas para Maniquí

### 7. Presupuesto

- 7.1. ¿Cómo sacar un presupuesto?

### 8. Proyecto

- 8.1. Maquetas.

- 8.1. Planos.

### 9. Montaje

- 9.1. Montaje Profesional.

## MATERIALES

- Lápices de Dibujo (2h, hb, 2b)
- Block de Notas\*
- Bolígrafo\*
- Goma
- Cutter

- Engargolado de 20 Hojas Bond (tamaño carta)
- 5 Hojas Opalina (tamaño tabloide)
- Plumones de colores para dibujo (Chartpak opcional)
- Escuadras profesionales transparentes

- Escalímetro
- Material para escaparate (A definir en el curso)

\* Material para primera sesión

www.jk.edu.mx



01 800 821 0555 / 55 23 53 14

Artemio del Valle Arizpe 22 Col. del Valle.  
Del. Benito Juárez 03100. Ciudad de México.